

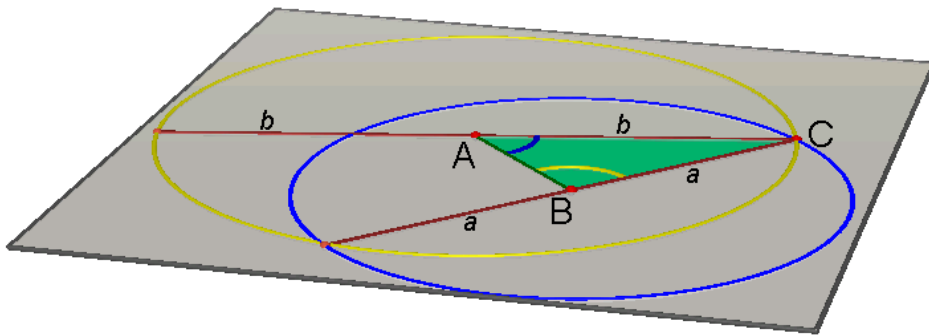
§ 25. 円・正弦定理

「**円・正弦定理**」平面三角形では, 辺を半径として描いた円周の長さは
対角の正弦に比例する. 即ち,

$$\frac{\text{○BC}}{\sin A} = \frac{\text{○CA}}{\sin B} = \frac{\text{○AB}}{\sin C}$$

[注] ○AB は「 AB を半径とする円の円周/円周長」を表す. Bolyai 独特の用語です.
ユークリッド平面では「 $\text{○BC}=2\pi a, \text{○CA}=2\pi b$ 」だから, 通常正弦定理 (の一部):

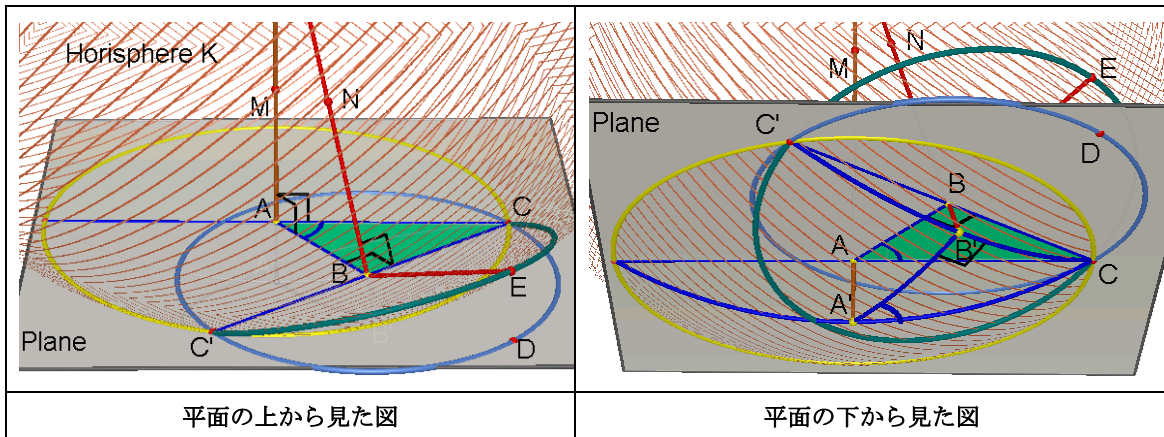
「 $\frac{a}{\sin A} = \frac{b}{\sin B} = \frac{c}{\sin C}$ 」となります.



「証明」まず、 $\angle B$ が直角の三角形について「 $\sin A = \frac{\text{○}BC}{\text{○}CA}$ 」を証明します。その為に、

軸が「 A を通る平面と垂直な直線 AM 」で かつ点 C を通る極限球 K を考えます。（この時 K は、平面と $\text{○}AC$ を共有します。） B を通り AM と極限平行な直線を BN 、そして直線 AM 、 BN と K の交点をそれぞれ A', B' とすると、 AM, BN は軸なので、弧 $A'B', B'C, CA'$ は極限円弧です。さらに B に関し C と対称な点を C' とすると、3 垂線の定理より「 $BC \perp BN$ 」なので、 B を通り BN と垂直な平面による K の断面は、直径が CC' の円 CEC' となります。

[circle&sin theorem.cg3](#) (是非動かしてみてください)



$\angle B'A'C$ は、平面 ABM と平面 ACM のなす角と等しいですが、平面 $\perp AM$ なので

$$\angle B'A'C = \angle BAC \quad \dots \textcircled{1}$$

また、 C と C' は平面 ABN に関し対称なので、

$$\angle A'B'C = 90^\circ \quad \dots \textcircled{2}$$

極限球上ではユークリッド幾何が成り立つ」ので、 $\textcircled{1}$ 、 $\textcircled{2}$ より、

$$\sin \angle BAC = \sin \angle B'A'C = \frac{\text{弧}B'C}{\text{弧}A'C} = \frac{2\pi \times \text{弧}B'C}{2\pi \times \text{弧}A'C} = \frac{\text{○}B'C}{\text{○}A'C} \quad (\text{K 上の円})$$

ところが、平面と K は $\text{○}A'C$ を共有するので「 $\text{○}A'C = \text{○}AC$ 」、同様に「 $\text{○}B'C = \text{円}CEC'$ 」ですが、円 CDC' と円 CEC' は直径を共有するので「 $\text{○}B'C = \text{円}CEC' = \text{円}CDC' = \text{○}BC$ 」
故に、

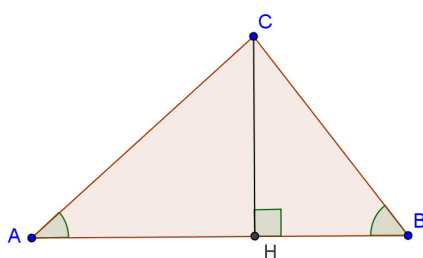
$$\sin \angle BAC = \frac{\text{○}AC}{\text{○}BC} \quad (\text{平面}ABC\text{上の円})$$

即ち 直角三角形に関しては定理が成り立ちます。一般の三角形では、二つの直角三角形に分割して、下図で

$$\sin A = \frac{\text{○CH}}{\text{○AC}}, \sin B = \frac{\text{○CH}}{\text{○BC}}$$

ゆえに

$$\sin A : \sin B = \text{○BC} : \text{○AC}$$



[コメント]

この定理はかなり人気の定理らしく、Bonolaの本にもGrayの本にも取り上げられています。どちらの本もBolyaiの定理のほんの一部しか解説していないことを考えると、意味深いです。またこの証明では、一つの円を「極限球上の円」とも「平面上の円」とも取っていますが、Bolyaiは、さらに「等距離平面上の円」とも扱って、等距離平面の関係式を導いています。即ち、円は「3つの顔」を持っています。この3つの顔をBolyaiは実に見事に使い分けます。なお、下図はH³モデルにおける図です。以前は、私はこちらの方が分かり易かったです。(H3.cg3)

